



Denumirea disciplinei	<b>Bazele design-ului interior</b>
Codul disciplinei	S.01.O.007
Tipul disciplinei	De specialitate, obligatorie
Anul de studiu / semestrul	Anul I, semestrul I
Limba de predare	Română, rusă
Credite ECTS	4
Numărul de ore de contact/ Numărul total de ore	60/120
Evaluare	Examen
Titularul cursului	Taburța Rodica, arh., conf.univ.

#### Conținutul cursului:

Introducere. Obiectul de arhitectură și design de interior.  
Spațiul ambiental interior.  
Morfologie, determinare, percepție, relații, organizare.  
Conexiuni spațiale, circulații.  
Relația spațiul interior - spațiul exterior.  
Elemente de constituire ale anvelopantei, elemente de comunicare.  
Spații de tranziție.  
Tema de proiectare: (ex. Home Office). Componenta proiectului de design interior și etape de realizare.  
Etapa I – Tema și sarcina de proiectare.  
Etapa II - Elaborarea concepției designului interior.  
Etapa III - Elaborarea detaliată a proiectului. Specificarea și îmbunătățirea ideii generale.  
Etapa IV – Punerea în aplicare a proiectului. Compoziția planșei. Macheta.

#### Finalități de studiu:

La finalizarea acestui curs, studentul va demonstra următoarele cunoștințe, abilități și competențe:

- va cunoaște elemente de vocabular specifice designului interior;
- va înțelege organizări spațiale a unor spații ambientale cu funcțiunea de Home Office;
- va demonstra competențe și abilități de a imagina configurații spațiale care să satisfacă simultan cerințe structurale, de funcționalitate și estetice;
- va selecta și analiza analogii relevante a unor locuințe celebre realizate în sec. 20-21;
- va elabora unele diagrame însoțite de machete de studiu pentru: structura, circulații, funcționalitate etc.;
- va rezolva funcțional, ergonomic și estetic simultan cu dimensionarea corectă pentru o funcțiune simplă și cu o structură portantă impusă.

#### Bibliografie:

1. Jurov C. Arhitectura ambianțelor. București: Capitel, 2008. 501 p.
2. Marcu-Lapadat M. Introducere în arhitectura de interior. București: Simetria, 2013. 227 p.
3. Neufert E. Manualul arhitectului, elemente de proiectare și de construcție. București: Academia română, 2010. 665 p.
4. Sangeorzan M. [s.a.]. Elemente introductive pentru designul ambiental. Timișoara: Univ. de Vest, 2014.
5. Starmar A. Ghidul culorilor. București: Litera, 2010. 256 p.
6. Friedmann A. Interior design: An introduction to architectural interiors. Elsevier, 1976. 432 pag.
7. Slotkis S.J. Foundations of Interior Design. Edition: 2nd, 2013. 576 pag.
8. Грожан Д.В. Справочник начинающего дизайнера. М.: Феникс, 2010. 332 с.
9. Устин В.Б. Художественное проектирование интерьеров. М.: Астрель, 2010. 288 с.
10. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. М.: Архитектура-С, 2009. 408 с.