



Denumirea disciplinei	Proiectarea spațiului interior (IV)
Codul disciplinei	S.06.O.050
Tipul disciplinei	De specialitate, obligatorie
Anul de studiu / semestrul	Anul III, semestrul VI
Limba de predare	Română, rusă
Credite ECTS	4
Numărul de ore de contact/ Numărul total de ore	44/120
Evaluare	Examen
Titularul cursului	Taburța Rodica, arh., conf.univ.; Lazarev Marcel, designer, asistent univ.

Conținutul cursului:

Programul de arhitectură – Hotel. Noțiuni introductive.
Clădiri pentru turism. Scurt istoric.
Amplasamentul și compoziția spațial-volumetrică.
Criterii de clasificare cu relevanță în arhitectură (tipul, mărimea și specializarea).
Sistemul pe un singur nivel, sisteme pe mai multe niveluri, sistemul pe mai multe niveluri în retrageri.
Funcțiile componente și shema funcțională a unui hotel.
Elementele funcționale principale (recepția, cazarea, alimentația publică).
Corelarea spațiului interior cu echipamentul ambiental hotelier.
Definirea unității stilistice a designului interior prin elementele sale: echipare, mobilare.
Detalierea unității stilistice a designului interior hotelier prin elemente decorative.
Proiect: Hotel urban de 4*. Detaliere holul de acces hotelier, zona circulației orizontale pe nivele de cazare (culoarul de legătură), camere de cazare.

Finalități de studiu:

La finalizarea acestui curs, studentul va demonstra următoarele cunoștințe, abilități și competențe:

- va înțelege programe noi de arhitectură, corelarea și gândirea simultană a două sau a mai multor astfel de programe, integrarea și armonizarea lor într-un întreg coerent;
- va înțelege rolul pe care îl joacă aspectele tehnice și implicațiile deciziilor la nivelul fazei de proiect asupra execuției și realizării designului interior;
- va demonstra capacitate de sinteză a informațiilor (studii de caz, aspecte specifice) și de analiză a spațiului existent: volumetrie, relația interior-exterior, constrângeri tehnice (structură, instalații);
- va demonstra abilitatea de a exprima un concept de la compoziția de ansamblu până la detalii;
- va cunoaște și înțelege felului în care materialele lucrează și pot fi folosite în așa fel încât să obținem în execuție rezultatul scontat;
- va distinge între o amenajare de cinci stele și una obișnuită, în sensul alegerii optime a gabaritelor recomandate și a tipurilor de finisaje și mobilier potrivite.

Bibliografie:

1. Lăzărescu C. Construcții hoteliere. București: Tehnică, 1971. 304 p.
2. Neufert E. Manualul arhitectului. Elemente de proiectare și de construcție. București: Academia română, 2010. 665 p.
3. Vais Gh. Programe de arhitectură. Cluj-Napoca: U.T. Press, 2008. 289 p.
4. Волков Ю. Ф. Интерьер и оборудование гостиниц и ресторанов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. 350 с.
5. Саак А.Э., Якименко М.В. Менеджмент в индустрии гостеприимства. СПб.: Питер, 2012. 432 с.